

Wieder eine Matinee im Kapellmühsaal

Geislingen. Am Sonntag konnte nach längerer Corona-Pause wieder eine Matinee des Fördervereins der Musikschule Geislingen stattfinden. Das Alexander-Liebe-Quartett unterstützte nachdenkliche und lebensnahe Texte mit Instrumental-Parts. Viel drehte sich dabei um das große Thema Liebe, die auch aus überraschenden Blickwinkeln betrachtet wurde. Mit warmer und voller Stimme brachte der Komponist seine Lieder dem Publikum nahe und sagte diese humorvoll an. Hörbar am Applaus und an der Spielfreude der Musiker freuten sich alle über die Veranstaltung.



Das Alexander-Liebe-Quartett trat am Sonntag bei der Matinee im Kapellmühsaal auf.

Foto: Stefan Wich