

Bühne frei für junge Orchesterklänge

Konzert Die Musikschule präsentiert Filmmusik und andere musikalische Leckerbissen.

Geislingen/Deggingen. Das Jugend-Sinfonieorchester der Musikschule Geislingen gestaltet gemeinsam mit den Nachwuchsensembles „Paganinis“, „Fiddle-Band“, „Maxis“ und einem Holzbläserquintett ein Sommerkonzert: Am Samstag, 1. Juli, treten die jungen Musikerinnen und Musiker im Canisiusheim in Deggingen auf und am Sonntag, 2. Juli, in der Geislinger Jahnhalle – jeweils um 19 Uhr. Die Ensembles haben sich gemeinsam mit ihren Lehrkräften in vielen Proben – unter anderem während eines Wochenendes in der Jugendherberge Schwäbisch Hall – intensiv vorbereitet, heißt es in einer Pressemitteilung.

Den Auftakt des Konzerts machen die „Paganinis“ unter der Leitung von Susanne Gmelin mit zwei Stücken von A.H. Rhombert und „Take It From Here“ von P.



Die Nachwuchs-Ensembles der Musikschule treten am Samstag und Sonntag in Deggingen und Geislingen auf. *Foto: Musikschule*

Wedgewood. Mit einem Lullaby von William Hofeldt, Frosts „Caper Capriccio“ und Baker Mondays „Conquistador“ setzen die „Maxis“ das Konzert fort.

Christina Horvath hat das Programm mit den Streichern einstudiert.

Zwischen den Orchesterbeiträgen tritt ein Holzbläserquintett,

geleitet von Renate Menzel-Bisler auf, das die Zuhörerschaft mit Haydns Divertimento auf klassisches Terrain entführt. Dann entlässt die „Fiddle-Band“ die Zuhörer mit einem Concerto von Vivaldi und „Let It Be“ von den Beatles in die Pause.

In der zweiten Konzerthälfte spielt das durch Schlagwerk und Holzbläser verstärkte Jugendstreichorchester unter der Leitung von Holger Frey bekannte Filmmusiken aus „Eine Nacht im Museum“, „Madagaskar“, „The Greatest Showman“, „Conquest of Paradise“, „Gladiator“, „Star Wars“ und „King Kong“.

Unterstützt werden die Konzerte vom Geislinger Albwerk, der „Initiative Musikschule Deggingen und Reichenbach“ und dem Förderverein der Musikschule Geislingen. Der Eintritt ist frei. Um Spenden wird gebeten.