

Bağlama-Spieler spielt mit viel Leidenschaft

Geislingen. „Virtuos, leidenschaftlich und berührend“, gestaltete der Bağlama-Spieler Kalender Mordogan die Matinee des Fördervereins der Musikschule, lobt Musikschulleiter Stefan Wich. Zu Beginn stellte Mordogan als Instrumental-Solist Kompositionen aus verschiedenen Teilen Anadolens und verschiedene Spieltechniken vor. Im zweiten Teil lud er Simel Kaya, Zafer Gedik und Ayfer Apaydin zur Verstärkung des Gesangs mit auf die Bühne ein. Am Ende gesellte sich der Barde Riza Aslandogan dazu. „Das Publikum war nicht zahlreich – aber dafür begeistert“, so Wich.

FOTO: STEFAN WICH



Kalender Mordogan (Zweiter von rechts) spielte Bağlama bei der Matinee in der Kapellmühle. In der zweiten Hälfte seines Auftritts bekam er Unterstützung auf der Bühne von Zafer Gedik (von links), Simel Kaya, Riza Aslandogan (Bildmitte) und Ayfer Apaydin.