

## Schubert-Matinee im Geislinger Kapellmühlsaal

**Geislingen.** Der Förderverein der Musikschule veranstaltet am Sonntag, 3. März, um 11 Uhr im Kapellmühlsaal eine Matinee mit dem Lied-Duo Christian Wilms und Simon Fröstl. Auf dem Programm steht Franz Schuberts „Schwanengesang“. Dabei handelt es sich neben „Die schöne Müllerin“ und „Winterreise“ um das dritte große Werk des Komponisten. Schuberts letzter Liederzyklus, der nach seinem Tod von seinem Verleger unter dem Titel „Schwanengesang“ veröffentlicht wurde. Die Lieder des Zyklus, die auf Gedichten von Ludwig Rellstab und Heinrich



FOTO: PRIVAT

Christian Wilms (rechts) und Simon Fröstl treten am Sonntag im Kapellmühlsaal auf.

Heine beruhen, entstanden zwischen August und Oktober 1928, wenige Monate vor Schuberts Tod.

Christian Wilms hat in Stuttgart Gesang studiert und ist als freischaffender Sänger aktiv, heißt es in der Ankündigung des Veranstalters. Seit Oktober unterrichtet er darüber hinaus an der Geislinger Musikschule. Sein Partner am Klavier, Simon Fröstl, ist studierter Kirchenmusiker und Korrepetitor. Er leitet mehrere Chöre im Landkreis Göppingen und ist Klavierpädagoge an der Musikschule Süßen. Der Eintritt ist frei.